

ENTRY FORM / TEILNAHMEFORMULAR

18. SPECIAL THEMES CIRCUIT

Additional Themes 2019

NAME: _____

ADDRESS: _____
(PLEASE FILL IN)

E-MAIL: _____

NOT RECOGNIZED BY PSA

PRINTS / FOTOS
(SELF PORTRAIT / SELBSTPORTRAIT)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(SELF PORTRAIT / SELBSTPORTRAIT)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(STREETS, ROADS, PATHS / STRASSEN UND WEGE)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(STREETS, ROADS, PATHS / STRASSEN UND WEGE)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(MOUNTAINS / BERGE)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(MOUNTAINS / BERGE)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(AFRICAN WILDLIFE / AFRIKANISCHE WILDNIS)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(AFRICAN WILDLIFE / AFRIKANISCHE WILDNIS)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(SUNRISE-SUNSET / SONNENAUF- UND -UNTERGÄNGE)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(SUNRISE-SUNSET / SONNENAUF- UND -UNTERGÄNGE)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(SEEN FROM ABOVE / VON OBEN GESEHEN)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(SEEN FROM ABOVE / VON OBEN GESEHEN)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(RED / DIE FARBE ROT)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(RED / DIE FARBE ROT)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(MACRO PHOTOGRAPHY / MAKRO FOTOGRAFIE)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(MACRO PHOTOGRAPHY / MAKRO FOTOGRAFIE)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(NIGHT IMAGES AND ARTIFICIAL LIGHT / NACHTAUFNAHMEN UND KUNSTLICHT)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(NIGHT IMAGES AND ARTIFICIAL LIGHT / NACHTAUFNAHMEN UND KUNSTLICHT)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(AUSTRIA AT ITS BEST / ÖSTERREICH IM BILD)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES or SLIDES
(AUSTRIA AT ITS BEST / ÖSTERREICH IM BILD)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(FOOTBALL FASCINATION / FASZINATION FUSSBALL)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES or SLIDES
(FOOTBALL FASCINATION / FASZINATION FUSSBALL)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(MUSIC AND DANCE / MUSIK UND TANZ)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES or SLIDES
(MUSIC AND DANCE / MUSIK UND TANZ)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(MY COVER IMAGE / MEIN TITELBILD)

1.				
2.				
3.				
4.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(MY COVER IMAGE / MEIN TITELBILD)

1.				
2.				
3.				
4.				

PRINTS / FOTOS
(SERIES AND SEQUENCES / SERIEN UND SEQUENZEN)

1.				
2.				

DIGITAL FILES / DIGITALE DATEN OR SLIDES / DIAS
(SERIES AND SEQUENCES / SERIEN UND SEQUENZEN)

1.				
2.				

SEND YOUR ENTRY TO:
SPECIAL THEMES CIRCUIT
Mr. Chris. Hinterobermaier
Marschnergasse 20, 4020 Linz/Austria-Europe